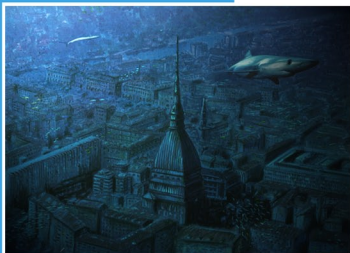


.eco

uno sguardo nella rete www.agatti.com

TORINO SOMMERSA

Una sensazione di tranquillità ti sommerge non appena immergi lo sguardo nelle opere di Andrea Gatti, sommozzatore di immagini, creatore di immagini in computer grafica che hanno come soggetto una città ormai abbandonata dagli uomini, ma



patria delle popolazioni degli oceani. Un viaggio virtuale tra scorci e monumenti trasformati in veri e propri relitti sul fondale marino. L'occhio si perde in una Torino circondata dai cetacei, immersa in un mare blu tropicale.

Grazie alle varie sfumature bluastre, lo spettatore esce riappacificato dopo aver osservato le sue opere dalla luce soffusa proveniente dall'alto e diffusa per tutta la propagazione delle onde in superficie. A chiedergli il perché di questa idea, Andrea risponde semplicemente che è sempre stato affascinato dalla forza della natura che si impone sulle cose. Perfezionista e attento osservatore, mette mano mille volte all'immagine. "Lavoro su carta a tecniche miste - spiega - poi faccio la scansione del disegno e la modifico al computer. Le nuove tecniche danno possibilità di variazioni pressoché infinite. Puoi rimangiare l'immagine finché vuoi, giocare con le luci e le ombre, aggiungere e togliere elementi".